

교육과정에서 살아 숨 쉬는 대구 사랑 교육 실천

(○○중학교)

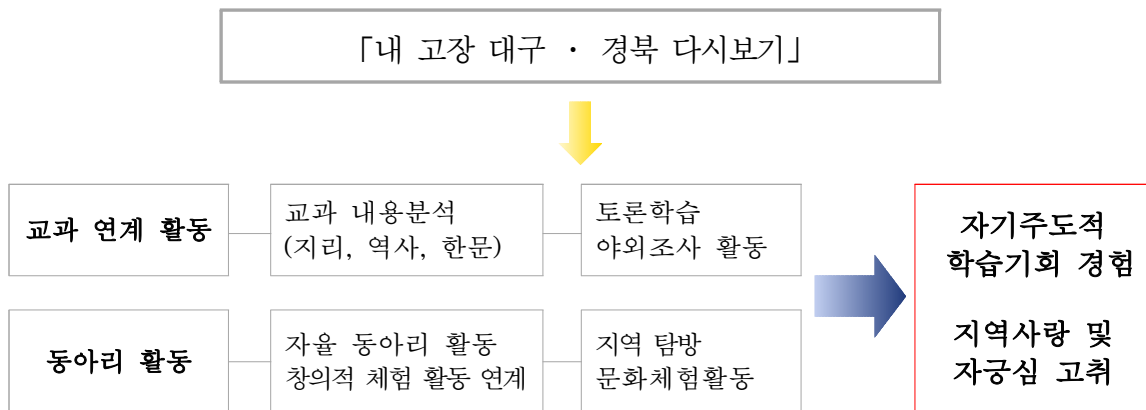
「내 고장 대구·경북 다시보기」 자료를 바탕으로 교수·학습 활동 자료를 개발하고 이를 교과 속에 연계해 봄으로써 교과 내용을 좀 더 친숙하게 학습할 뿐만 아니라 지역 탐구 및 토론 활동을 통해 문제해결력과 시너지를 내는 사고력 증진의 경험을 가져볼 수 있다.
본교의 자율 동아리인 복현 리더스와 창의적 체험 활동(동아리)과 연계한 현장 견학 활동을 통해 참여 중심의 수업을 체험해 볼 수 있다. 이를 통해 학생의 자기주도적 학습 능력 신장의 기회를 갖고 공동체 의식을 기르고 대구사랑교육 실천을 통한 자긍심을 함양할 수 있다.

1 목적과 방향

가 활동의 목적

「내 고장 대구·경북 다시보기」 자료를 바탕으로 교육과정에서 교과와 연계 통합하고 이를 수업에 적용하여 지역 탐구와 현장 조사, 토론 활동을 통해 자기 주도적 학습 기회를 제공한다. 또한, 창의적 체험활동에서의 동아리 및 자율 동아리와 연계하여 지역 탐방과 문화체험활동을 통해 내 고장에 대한 자긍심을 고취하고 공동체 의식을 함양한다.

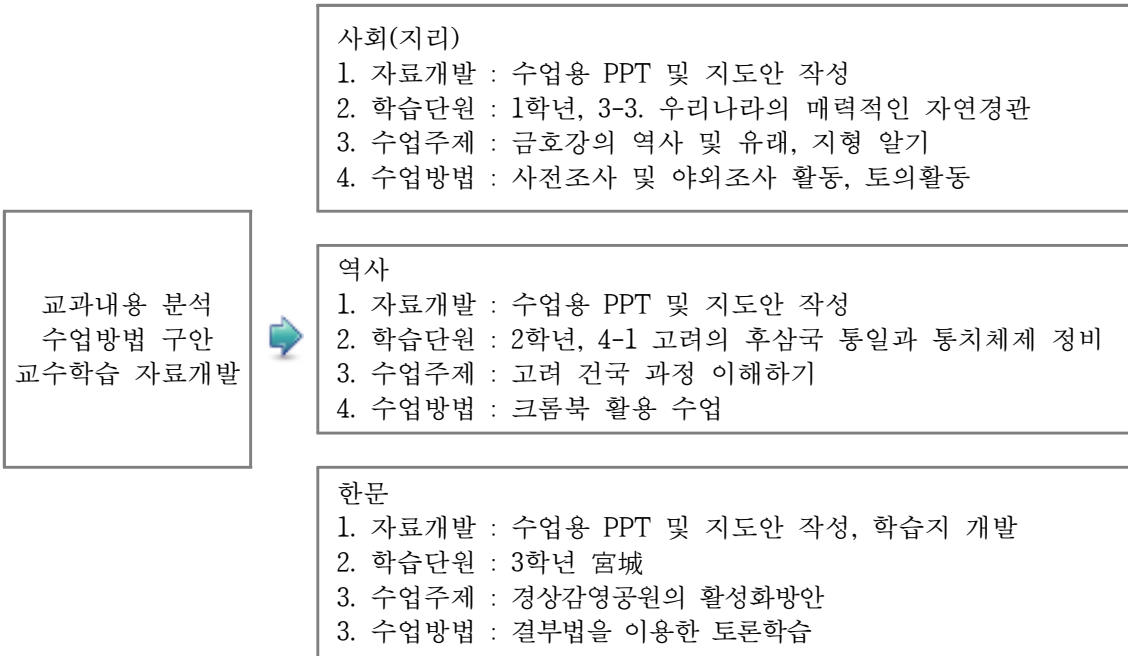
나 활동의 방향



2 교과 연계 활동

가 교과 연계 수업을 통한 내 고장 다시 보기

1. 활동 계획



사회 속으로	<ul style="list-style-type: none"> • 우리나라의 다양한 하천 지형을 알 수 있다. • 야외조사를 통해 금호강의 지형을 알 수 있다. 										
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #f0e0f0;"> <th>교과</th> <th>학년</th> <th>적용 단원</th> <th>내용</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">사회 (지리)</td> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">3-3 우리나라의 매력적인 경관</td> <td style="text-align: center;">우리나라 하천 지형 알기 금호강의 지형 야외 조사하기</td> <td style="text-align: center;">프로젝트</td> </tr> </tbody> </table>	교과	학년	적용 단원	내용	비고	사회 (지리)	1	3-3 우리나라의 매력적인 경관	우리나라 하천 지형 알기 금호강의 지형 야외 조사하기	프로젝트
교과	학년	적용 단원	내용	비고							
사회 (지리)	1	3-3 우리나라의 매력적인 경관	우리나라 하천 지형 알기 금호강의 지형 야외 조사하기	프로젝트							
역사 속으로	<ul style="list-style-type: none"> • 고려 건국과정을 이해할 수 있다. • 대구 경북 지역에서 왕건의 흔적을 찾아 안내 팸플릿을 만들 수 있다. 										
	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr style="background-color: #f0e0f0;"> <th>교과</th> <th>학년</th> <th>적용 단원</th> <th>내용</th> <th>비고</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">역사</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">4-1 고려 후삼국 통일과 통치체제 정비</td> <td style="text-align: center;">후삼국 성립과정 읽기 고려 건국과정 인터넷 조사하기</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	교과	학년	적용 단원	내용	비고	역사	2	4-1 고려 후삼국 통일과 통치체제 정비	후삼국 성립과정 읽기 고려 건국과정 인터넷 조사하기	
교과	학년	적용 단원	내용	비고							
역사	2	4-1 고려 후삼국 통일과 통치체제 정비	후삼국 성립과정 읽기 고려 건국과정 인터넷 조사하기								

한문 속으로	<ul style="list-style-type: none"> • 한문 교과 ‘궁성’의 단원을 배우고 문화의 우수성과 가치를 이해한다. • 경상감영공원과 경복궁, 전주한옥마을과 비교하고 문제점을 찾아보고 사람들이 즐겨 찾는 공원으로 만들 방안을 모색하여 토론했다. 				
	교과	학년	적용 단원	내용	비고
한문	3	宮城	궁성에 관한 글 읽기 대구의 성곽(북성로, 서성로, 동성로) 알기 경상감영공원의 문제점과 해결방안 모색	토의 토론	

2. 실제 지도 방안 및 적용 사례

가. 지리과 교과 연계

1) 수업설계

- ① 적용방법 : 지리과 고유의 기법인 야외조사 기법을 이용하여 수업을 진행한다. 자연으로 떠나는 여행 단원에서 우리나라의 하천 지형에 대해 학습하고 이를 대구지역에서 찾아볼 수 있는 금호강에 대하여 야외조사 활동한다. 학생들은 야외조사를 직접 기획하고 조사하여 보고서를 완성하는 일련의 과정을 통해 문제해결력을 기를 수 있다.

② 수업설계안

수업교과	지리	대상학급	1-3	수업교사	배한준	수업장소	1-3반교실
지도단원	3-3 우리나라의 매력적인 경관			일시(교시)	3, 4교시		

수업주제	우리 대구의 젓줄 금호강을 따라 떠나는 여행
수업의 흐름	<ol style="list-style-type: none"> 1. 야외조사 학습 방법 학습 2. 금호강 야외조사 기획 3. 금호강 야외조사 실시
수업설계	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 대구의 젓줄 금호강의 역사를 따라 떠나는 여행 ① 금호강이 흐르는 대구 경북 지역 알아보기 ② 금호강의 개요 및 역사 조사하기 ③ 금호강 야외조사 단계 기획 ④ 금호강 야외조사 실시 ⑤ 금호강 야외조사 결과 발표
수업자의 의도	금호강 야외답사를 통해 학생들이 지리적 핵심 개념인 ‘야외조사’에 대해 알아보고자 한다. 학생들이 야외 조사의 전 과정에 참여하고 기획하여 답사를 쉽게 학교 주변에서 찾아볼 수 있는 하천인 ‘금호강’을 이용하여 다양한 하천 지형에 대해 학습하도록 수업을 설계하였다. 또한 이 수업을 통해 대구 지형의 특성을 살펴보고 금호강의 하천 지형이 대구의 역사와 어떤 관련이 있는지 학습해 본다.

2) 학생 결과물 및 활동 사진



나. 역사과 교과 연계

1) 수업설계

① 적용모형 : 고려의 후삼국통일과정을 배우고 크롬북을 활용하여 ‘왕건’ 과 관련된 대구 경북의 역사적 장소를 찾아 왕건의 흔적 팸플릿을 제작한다. 대구 경북의 역사적 장소를 홍보하는 다양한 방법에 대하여 생각해 보고 고려의 후삼국 통일 과정을 이해할 수 있다. 뿐만 아니라 크롬북을 통해 정확한 정보를 찾는 능력을 기르고 자기 주도적으로 학습을 신장시키는 기회를 가질 수 있다.

② 수업설계안

수업교과	역사	대상학년	2-1	수업교사	김영순	수업장소	2-1반교실
지도단원	4-1 고려의 후삼국 통일과 통치체제 정비				일시(교시)	4교시	

수업주제	대구 경북지역에서 왕건의 흔적 찾기
수업의 흐름	<ol style="list-style-type: none"> 1. 후삼국 성립과정알기 2. 고려 건국과정을 인터넷으로 조사하기 3. 대구 경북지역에서 왕건의 흔적 찾기 4. 왕건의 흔적 팸플릿 만들기
수업설계	<ul style="list-style-type: none"> ◆ 왕건의 흔적을 찾아 팸플릿 제작하기 ① 왕건의 흔적과 관련된 대구 경북 지역 찾아보기(크롬북 활용) ② 조사한 자료를 바탕으로 주제와 지역 선정하기 ③ 왕건의 흔적 안내 팸플릿 제작하기 ④ 제작 팸플릿 발표 ⑤ 정보 및 의견 나누기

2) 학생 활동 결과물 및 사진



다. 한문과 교과 연계

1) 수업설계

- ① 적용모형 : 창의성 모형 중 ‘결부법’을 응용하여 한문 교과에 적용한다. 결부법이란 서로 관련이 없는 ‘요소들의 결합’을 의미하는 것으로 낮익은 것을 낯선 것처럼 만들고, 낯선 것을 낮익은 것처럼 만드는 방법이다. ‘宮城’이라는 단원을 배우고 경상감영공원의 활성화 방안을 직접 관광객이 되어 유추하여 해결책을 찾고 토론해 본다.

② 수업설계안

수업교과	한문	대상학급	3-4	수업교사	이수영	수업장소	3-4반 교실
지도단원	宮城			일시(교시)	6교시		

수업주제	경상감영공원의 활성화 방안
수업의 흐름	1. 본문의 한자 익히기 2. 궁성에 관한 글 풀이하기 3. 대구지역의 성곽과 경상감영공원 소개하기 4. 경상감영의 활성화 방안 조사하기 5. 발표 및 정리
수업설계	<p>◆ 경상감영공원의 활성화 방안 조사하기</p> <p>① 개별학습</p> <ul style="list-style-type: none"> • 해결해야 할 문제 제시 • 전주한옥마을, 경복궁과 같이 활성화 방안 찾기 • 크롬북 활용 경상감영공원 조사하기 <p>② 발표 및 토론</p> <p>③ 정리</p>
수업자의 의도	‘전통 문화를 바르게 이해하고 창조적으로 계승 발전시키려는 태도를 형성할 수 있다’의 성취기준으로 궁성 단원의 한문 원문을 익히고 대구지역의 궁성인 북성로, 서성로, 동성로의 중심인 경상감영공원에 대해 알아본다. 경상감영공원이 다른 지역의 공원과 달리 활성화되지 못하는 이유에 대해 관광객의 입장이 되어 의견을 제시하고 방안은 모색해 보도록 수업을 설계하였다. 창의성 기법의 일부인 결부법을 통해 상상력을 동원해서 실질적인 문제 전략을 이끌어내는데 유용하도록 제시한다.

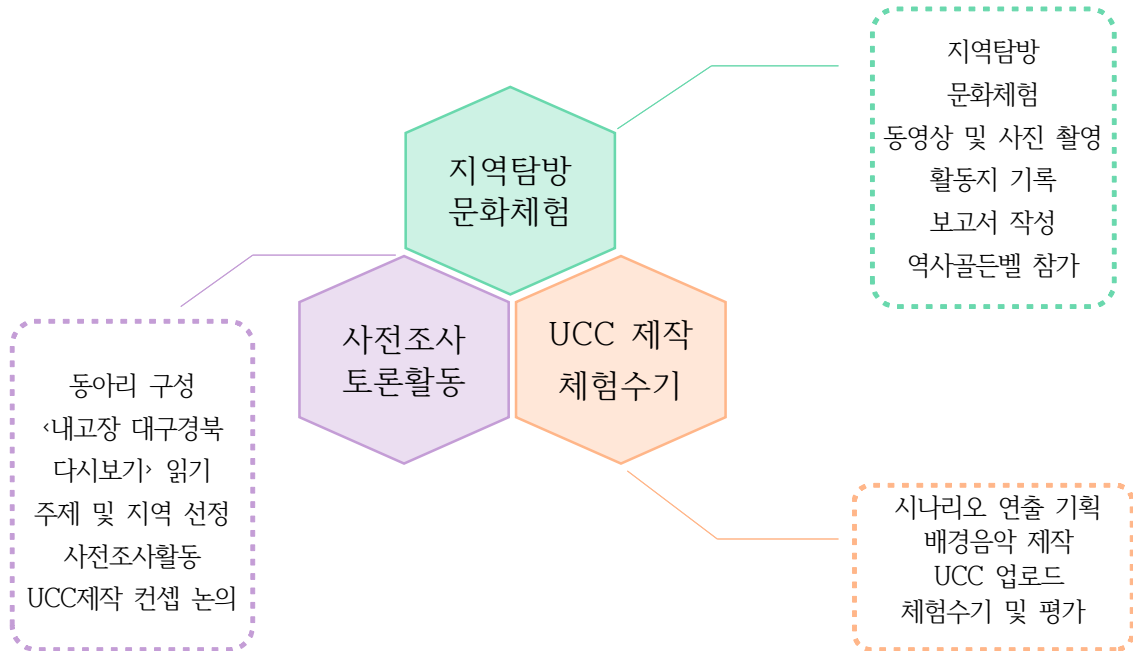
2) 학생 결과물 및 사진



3 동아리활동을 통한 내 고장 다시 보기

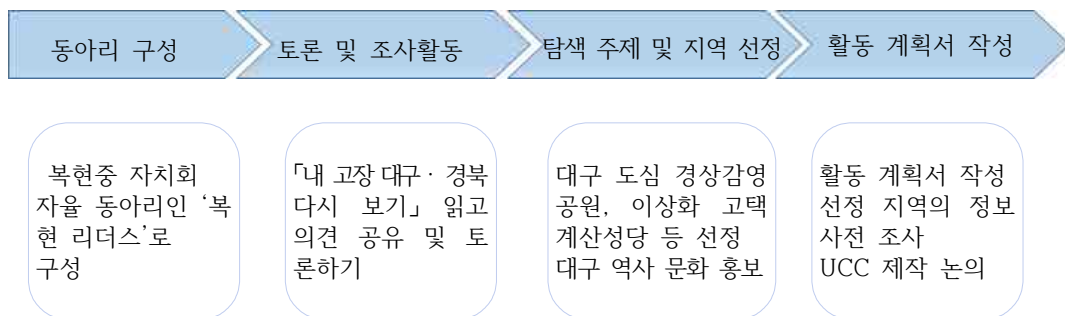
가 자율동아리 '복현리더스' 활동

1. 활동 방향



2. 활동 내용

가. 활동 계획 및 준비



나. 지역탐방 및 문화체험 활동

- 1) 대구 명소 중에서 인프라 구축이 잘 되어있고 교통이 편리하며 먹거리가 풍부하여 사람들이 많이 오가는 곳이면 하나 아직 홍보가 미흡하여 관광객이 다소 적은 곳을 골라 탐방하고 직접 문화 체험활동을 하여 UCC를 제작 홍보한다.
- 2) 대구 중구 소재의 경상감영공원, 2·28공원, 계산성당, 청라언덕, 선교사의 집, 이상화 고택 등을 직접 탐방하여 활성화 할 수 있는 방안을 모색해 본다.
- 3) 대구 중심가로 현재와 근대, 과거 공존하여 역사적 문화적 의미가 있고 관광지로서 충분한 요건이 갖춰져 있으므로 직접 견학하고 경험하여 이를 바탕으로 UCC를 제작해 본다.

다. UCC 홍보 영상 제작

Dino-topia in DAEGU	주제 : 대구 도심 홍보하기		주인공 : 공룡과 난타 연주자
	형식 : 환몽구조		배경음악 : 난타 동아리 협연

라. UCC 공모전 참가

내 고장 대구 도심지역의 역사적인 장소를 홍보하기 위해서 난타 동아리와 협업하여 배경음악을 직접 제작하고 그 장소를 답사하여 영상을 촬영한다. 대구 명소 홍보 영상으로 작품명은 ‘Dino-topia in DAEGU’ 이며 난타 동아리 연주자인 주인공이 꿈 속에서 공룡들과 지역을 탐방하며 대구 도심의 명소에 담긴 역사적 의미를 이해하고 알아가는 과정으로 영상이 전개된다. 대구의 자연경관과 도심의 모습이 어우러진 이 명소들은 대구를 찾는 다른 지역의 관광객을 공룡으로 표현하고 주인공이 이 장소를 소개하며 대구에 대해 더욱 깊게 알게 된다는 내용으로 영상을 제작한다.

『2021. 대구·경북 다시보기 UCC 공모전』 참가 신청서			
학교명	북현중학교	학반	3학년 6반
작품명	Dino-topia in DAEGU		
작품 설명	<p>북현중학교에서 활동하는 대구경북다시보기 동아리 '북현리더스'는 학생 자치회를 중심으로 구성되어 있다. 북현리더스는 내 고장 대구 도심 지역의 역사적인 장소를 홍보하기 위해서 본교의 난타 동아리인 '세로토닌'과 협업하여 배경음악(BGM)을 직접 제작하고, 대구 도심의 역사적인 장소인 경상감영공원, 2·28공원, 서상돈 고택, 이상화 고택, 계산성당, 청라언덕, 선교사의 집을 답사하여 홍보영상을 촬영하였다.</p> <p>작품 영상은 사회 시간에 「대구·경북다시보기」를 주제로 수업을 하는 중 세로토닌 난타 동아리 A군이 잠이 들어 꿈을 꾸며 시작하게 되고, 수업 시간에 배운 내 고장 대구의 역사적인 장소에 자신이 연습 중인 난타곡과 자신이 좋아하는 캐릭터 공룡과 함께 오버랩 되어 꿈을 꾸게 된다. 꿈 속의 일이라 난타 연습곡과 공룡 캐릭터들이 함께 흥겨이 어우러지고 마지막에는 선생님의 부름에 잠이 깨며 영상은 무리 된다.</p>		

[UCC 공모전 참가]

마. 대구 · 경북 다시 보기 온라인 골든벨 참가

「내 고장 대구·경북 다시보기」 자료에 기반한 우리 고장 바로 알기 활동의 일환으로 스마트폰을 이용한 ZOOM(화상회의)을 기반으로 대구 · 경북 다시 보기 온라인 골든벨 참가하여 장려상을 수상하였고 이를 통해 내 고장의 역사와 문화 정신 등을 알고 지역이해를 돕는 기회가 되었다.

3. 활동 결과 및 사진



가. 활동 후기 작성






학생 자치회를 중심으로 구성된 자율동아리 북현 리더스는 대구 경북의 역사적 장소를 홍보하기 위해 계획부터 UCC 제작까지 직접 학생들이 참여하여 결과물을 완성한 경험을 활동 후기를 작성해 보고 우리 고장에 대해 깊이 있게 이해하고 자긍심을 가질 수 있는 기회를 가졌다.

<p style="text-align: center;">나는 대구로 내려온 빨간 공룡이다</p> <p style="text-align: right;">복현중학교 장○○</p> <p>나는 빨간 공룡이다. 공룡 친구들과 함께 대구와 경북의 역사적인 명소에 대해 알아보러 왔다. 처음엔 경상감영공원에 갔다. 우리는 연못을 잇는 돌다리를 건너며 서로 멋지게 가지를 뺀친 소나무와 옛 시청인 징청각을 보았고, 공룡들과 친구들의 시선을 빼앗아버렸다. 한참을 보다가 우리는 생각에 잠겼다 "한 도시를 생각하면 떠오르는 관광 명소가 왜 대구에는 없을까?" 라고. 경상감영공원은 대구의 한가운데에 위치해 있기도 하고 많은 사람들이 다니는 동성로와 같은 거리 간의 길이가 길지 않다. 전주의 한옥마을이나 경주의 황리단길처럼 한 도시를 대표하는 명소에 경상감영공원이 없었기에 나는 아쉽다고 생각을 했다. 그래서 우리는 지금은 아니더라도 조금의 시간이 지난 후 대구를 하면 무엇이 떠오르느냐라는 질문에 경상감영공원이라고 답을 하는 날이 오길 바랐다.</p> <p style="text-align: right;">(생략)</p>	<p style="text-align: center;">그 더운 여름날</p> <p style="text-align: center;">공룡탈을 쓰고 함께 웃고 떠들며 촬영했던 UCC가 대상이러니!</p> <p style="text-align: right;">복현중 3학년 석○○</p> <p>복현 리더스인 복현 자치회 자율 동아리 친구들과 함께 <대구 경북 다시 보기> 라는 책을 처음 읽게 되었다. 역사 공부를 좋아하기도 하고 여행도 좋아하는 터라 재미있게 읽게 되었다. 책 속에 나오는 장소는 평소 스쳐 지나가며 본적도 있고 2학년 역사 시간에 '왕건길 팸플릿 제작' 활동 수업도 해 보아서 기억이 새록새록 났다. 우리가 함께 대구지역에 홍보할 만한 장소를 정하기로 했다. 생각보다 대구지역에는 많은 볼거리 들이 있었다. 그중 가장 마음에 들었던 장소 5곳을 가기로 하였다. 첫 번째로 경상감영공원이었다. 첫 입구부터 심상치 않은 분위기였다. 마치 정말로 과거로 돌아온 느낌 큰 연못도 있고 옛 건물의 형태를 지닌 건물들도 있었다. 우리는 촬영을 위해 공룡탈을 쓰고 주인공은 연주할 때 입을 옷을 입고 돌아다녔다.</p> <p style="text-align: right;">(생략)</p>
---	---

[대구경북 다시보기 학생 활동 후기 참여]

나. 활동 결과 및 사진

	<p>'대구·경북 다시보기 UCC 공모' 대상 '복현리더스수상소감, '대구도심역사적 장소 짝으며 지역과 더 친해지고 추억 쌓아'</p> <p style="text-align: right;">'복현리더스'의 수상작 'Dinotopia in DAEGU'는 전개 방식과 배경음악이 독창적이고 참신하다는 평가를 받았다. 고대소설 '구운몽'의 꿈을 모티브로 만들어진 이번 작품에는 꿈속에서 주인공이 공룡들과 함께 228기념중앙공원, 서상돈 고택, 이상화 고택 등 대구 도심의 역사적인 장소를 거닐며 미래의 유토피아를 그려본다는 의미가 담겼다.</p> <p>복현중 '복현리더스' 수상작 'Dinotopia in DAEGU' 고대소설 '구운몽' 모티브 독창적 교내 동아리 협업 배경음악도 눈길</p>	
<p>👆 신문기사 내용1</p>	<p>👆 신문기사 내용2</p>	<p>👆 신문사 유튜브 탑재 장면</p>

				
<p>👆 사전 조사활동 1</p>	<p>👆 사전 조사활동 2</p>	<p>👆 배경음악 영상촬영</p>	<p>👆 학생 활동 사진1</p>	<p>👆 학생 활동 사진2</p>

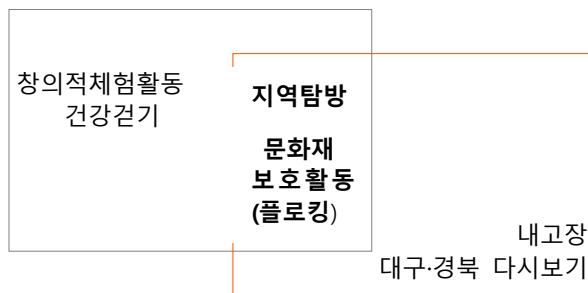
나

창의적체험 동아리활동

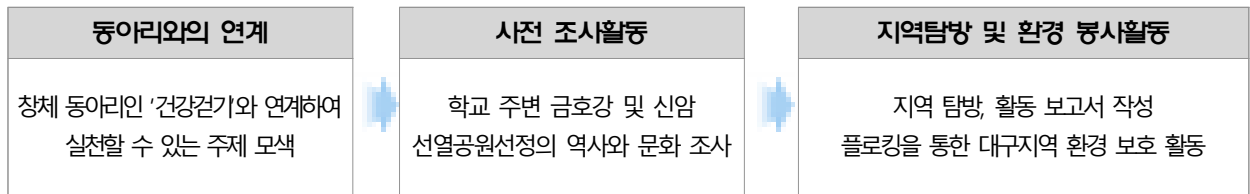
1. 활동 방향

건강도 지키고! 환경도 지키고!

창의적 체험 활동의 동아리인 ‘건강 걷기’ 반과 연계하여 「내 고장 대구·경북 다시 보기」 자료를 기반으로 주제를 탐색하고 학교 주변에서 찾아볼 수 있는 대구지역의 장소를 조사하여 활동 계획서를 작성하고 직접 견학하여 내 고장의 역사와 문화를 알 수 있다. 또한, 건강 걷기 활동을 하면서 쓰레기를 줍는 플로킹 통해 우리 고장의 명소와 주변 일대의 환경을 지키고 지역 사랑을 실천할 수 있다.



2. 활동 계획



3. 활동 결과 및 사진



4

피드백 및 결론

1. 활동을 마치며

「내 고장 대구·경북 다시 보기」에 담당 선생님과 학생들이 다양하고 재치 있는 아이디어를 내고 적극적인 활동으로 UCC 제작 공모전에서 대상을 받고 온라인 골든벨에 참가하여 장려상을 받는 쾌거를 이루게 되었다. 복현중 동아리 ‘복현리더스’와 지도 교사들의 팀워크로 코로나-19시대에 다소 답답할 수 있는 학교 활동에 큰 즐거움을 가질 수 있는 시간이었다. 코로나 이후 오랜만에 학생들과

참여 중심의 활동을 하고 동료 교사들과 의견을 교환하여 활기찬 학교생활이 되었다. 학생들과 오프라인, 온라인(SNS) 등 다양한 방식으로 의견을 나누고 교사 간의 소통을 통해 학교 내 공동체 의식을 고취할 수 있으며 대구지역의 오래된 역사와 문화, 자연 등에 대해서 이해하고 내 고장에 대한 자긍심을 가질 수 있는 계기가 되었다.

2. 결론

- 가. 「내 고장 대구·경북 다시 보기」 자료를 기반으로 교육과정 내에 수업자료를 개발 및 운용을 통해 지역이해 교육 활성화에 기회를 가질 수 있었다.
- 나. 자율동아리와 창의적 체험 활동(동아리)과 연계하여 동아리별 주제를 탐색하고 참여 중심의 활동을 통해 내 고장의 역사와 문화, 정신을 이해할 수 있었다.
- 다. 현장 견학학습과 UCC 제작 과정을 직접 참여하여 학생들의 공동체 의식을 함양하고 창의적인 시선으로 주변을 탐색하는 능력을 기를 수 있었다.
- 라. 「대구·경북 다시 보기」를 자료를 기반으로 다양한 수업과 활동을 교육과정 내에서 충분히 활용할 수 있으나 감염병 예방 수칙에 근거하여 활동함으로 다소 소극적인 한계가 있었다.